

Château
de **Saint-Jean**
de **Beauregard**

fête
des
Plantes
26.27.28 avril

PRINTEMPS 2024

Edition Spéciale
40 ans !

Nous avons le plaisir de vous communiquer le dossier de presse de la Fête des Plantes de Printemps qui aura lieu au Château de Saint-Jean de Beauregard. Si vous aviez la possibilité de relayer ces informations, nous vous en serions très reconnaissants et restons bien entendu à votre disposition pour tout renseignement complémentaire et envoi de visuels.

Venez célébrer avec nous les 40 ans de la Fête des Plantes de Saint-Jean de Beauregard !

Cette édition printanière de la Fête des Plantes de Saint-Jean de Beauregard sera un grand cru ! Les **26, 27 et 28 avril 2024** nous célébrerons **les 40 ans de la manifestation** avec la présence exceptionnelle d'**Elie Semoun, le parrain d'honneur** de cet événement. Fidèle depuis de nombreuses années et grand amateur du jardin, il portera haut les valeurs de Saint-Jean : la passion horticole, l'excellence botanique, le partage et la convivialité.

Ce rendez-vous, devenu un rendez-vous familial, a pour vocation de soutenir le travail des meilleurs pépiniéristes et artisans du monde du jardin et de le promouvoir auprès du grand public. Depuis 1984 la Fête des Plantes de Saint-Jean de Beauregard est un lieu de rencontre unique pour tous les passionnés de jardin, qu'ils soient experts ou amateurs, un lieu d'échange et de découverte des nouvelles obtentions, des plantes rares et méconnues. Cette rencontre bisannuelle contribue au développement de l'horticulture française et au partage de connaissances botaniques.

Plus de 200 exposants seront présents pour offrir une diversité végétale sans égale en France. Cette édition spéciale sera l'occasion de mettre en lumière les spécialités de chaque pépiniériste producteur français et européen ; leurs « **plantes mascottes** » seront les vedettes de ces trois journées. Alors venez, découvrez les incontournables à planter et récoltez de précieux conseils personnalisés !

Et pour que ce rassemblement soit inoubliable, des animations ponctueront votre visite : remise des Prix & Trophées, baptême de plantes, jardins paysagers, conférences, séances de dédicaces, démonstrations artisanales, ateliers pour les adultes et les enfants, exposition de plantes et de photos et plein d'autres surprises encore.

Retrouvez les indémodables d'hier et dénicher les essentiels de demain.



Sommaire

Présentation	2
Le thème de l'édition « Anniversaire 40 ans »	3
Collections, Raretés et nouveautés	6
Art de Vivre Côté Jardin	9
Événements	11
Animations	12
Conférences et signatures	13
Renseignements pratiques	14

Thème de l'édition

Quarante ans de passion

Eh oui, voilà quarante ans déjà que la Fête des plantes de Saint-Jean de Beaugard constitue l'un des événements horticoles majeurs de notre pays !

A travers, (parfois), la pluie, le vent, la neige, les grèves et les épidémies, elle n'a cessé d'assurer la promotion de plantes nouvelles ou oubliées, qui sont depuis devenues des classiques de nos jardins.

Elle a également facilité la découverte et mise en avant de pépiniéristes, et leur a fait bénéficier d'une vitrine de premier plan auprès de dizaines de milliers d'amateurs venus de partout.

Si la gamme de plantes proposées a, certes, sensiblement évolué, le goût pour les jardins est toujours aussi vif. Pour le confirmer, il suffit de voir le nombre de jeunes pépinières apparues au fil du temps, surtout ces dix dernières années. Ces créations sont d'autant plus méritoires quand on sait à quels aléas cette profession est soumise, et parfois durement éprouvée, comme durant ce dernier hiver.

Pour saluer ce quarantième anniversaire, tous nous réservent le meilleur de leur production, qu'il s'agisse de nouveautés ou des plantes-phares de leur maison.

Nos coups de cœur



Aster tongolensis 'Wartburgstern' ©Passion Vivaces

Le joli clin d'œil de la pépinière Passion Vivaces

Comme l'indique le nom de cette aimable entreprise, les plantes vivaces constituent son cheval de bataille.

François Lemaître a eu la bonne idée de fêter à sa manière les quarante ans de la manifestation en exposant près d'une vingtaine de plantes vivaces primées durant ces années, pour en constituer une pertinente rétrospective.

Ce qui ne fait pas oublier pour autant une des spécialités de la maison : une très jolie collection de courts asters printaniers, trop souvent occultés par les formes estivales et automnales. Ils seront précieux pour garnir bordures, jardinières et rocailles.



Phalaenopsis V3 ©Orchidées de Prestige

Une tradition chez Orchidées de prestige

Pas de surprise, cette maison produit une vaste gamme d'orchidées d'intérieur, de haute qualité. C'est une tradition bien ancrée, puisque le fondateur a été le premier à introduire en Europe, il y a une vingtaine d'années, une plante maintenant répandue, le *Phalaenopsis V3*, aux énormes fleurons blanc pur, très nombreux sur la tige (jusqu'à vingt). C'est désormais un classique à l'élégance inimitable, qui fait toujours très bonne figure dans la vaste gamme proposée par cette pépinière.



Rosa omeiensis pteracantha ©Roses Loubert

Un piquant plein de charme chez Roses Loubert

Difficile pour Jérôme Chéné et son épouse de faire un choix dans leur immense collection de rosiers anciens et botaniques. Malgré tout, à côté de plantes aux fleurs remarquables, ils aiment bien promouvoir *Rosa omeiensis forma pteracantha*, trop peu utilisée à leurs yeux. L'ornement principal de cette espèce n'est pas sa floraison, certes modeste, mais ses aiguillons larges, abondants, translucides et accrochant la lumière qui met en valeur leur belle couleur acajou. La floraison, un peu atypique pour un rosier, est composée d'abondantes fleurettes blanches, rondes, de petite taille, et collées le long des tiges.

Les acanthes de l'Atelier du Végétal

Comme nous tous, Amélie et Jordi Tura voient les effets du changement climatique et en tirent les leçons qui s'imposent en privilégiant les végétaux qui s'adapteront à nos jardins futurs. Parmi leur vaste collection de vivaces, ils ont toujours gardé une tendresse pour les acanthes, dont la robustesse n'est plus à démontrer. Dans la gamme dont ils disposent, 'Summer Beauty' est une nette amélioration du type *Acanthus mollis*, avec des fleurs plus grandes, sensiblement plus colorées, et surtout une très longue durée de floraison.



Acanthus Summer 'Beauty' ©Atelier du Végétal



Poivron doux 'Ampuis' ©Kokopelli

Kokopelli, les trésors de la tradition

Fidèle exposante à Saint-Jean de Beauregard, l'association Kokopelli s'attache à perpétuer des valeurs sûres parmi nos plantes potagères et florales annuelles, y compris les plus surprenantes. Fixées, toutes les espèces proposées sont fidèles de semis et vous assurent de retrouver leurs qualités traditionnelles. Parmi les centaines de choix proposés, retrouvez le poivron doux 'Ampuis', aussi joli que doux (photo), à consommer cru, séché ou farci, la tomate de mi-saison 'Blue Dawg', à l'étonnant épiderme violet et à la chair rouge vif, ou le haricot blanc à écosser 'Rognon de Pont-l'Abbé', un de plus fins de goût.



*Erythrina acanthocarpa*_©DR



*Erythrina megistophylla*_©DR

Les mascottes du Jardin des Erythrinae

Sylvain Teysseire est un passionné de plantes tropicales et semi-tropicales dont il ne cesse d'enrichir son étonnante collection. Il n'a pas choisi par hasard le nom de sa pépinière, ayant un intérêt tout particulier pour les érythrinae, genre mondialement répandu dont il propose plus de vingt espèces et variétés, parfois peu communes. La gamme va d'arbustes courts jusqu'à des arbres de forte taille, mais toujours avec une floraison, voire un feuillage spectaculaires.



«Vase Médicis»_©Pépinière Chatelain

Des monuments historiques aux pépinières Chatelain

Perpétuant depuis vingt ans déjà la tradition des formes fruitières d'exception, les pépinières Chatelain proposent des arbres de haute taille, bien établis, tel le « Vase Médicis », - une de leurs célébrités - dignes de figurer avec éclat dans les potagers historiques les plus exigeants. Il va de soi que les variétés choisies pour ces sculptures végétales (toutes ne se prêtent pas à cette mise en forme très minutieuse) restent parfaitement productives.

Collections, raretés et nouveautés

L'excellence botanique sera plus que jamais à l'honneur lors de cette édition de printemps avec l'une des palettes végétales les plus importantes d'Europe. Rassemblement unique de pépiniéristes producteurs retenus pour la qualité et la diversité de leurs productions, elle comblera les attentes des plus exigeants. Arbres et arbustes, conifères, bulbeuses, grimpantes, rosiers, vivaces, graminées, annuelles... les meilleurs spécialistes seront là pour vous conseiller et vous faire découvrir leurs collections, leurs sélections de plantes rares ou méconnues et les dernières obtentions horticoles.

Découvrez dès à présent quelques-unes des nombreuses plantes rares et des nouvelles obtentions qui seront présentées lors de cette édition printanière...

Un thym luisant chez Arom'antique

Comme le suggère son nom, cette pépinière est spécialisée dans les plantes condimentaires et aromatiques, possédant en particulier une collection remarquablement riche de romarins.

Laurent Bourgeois met cette fois en avant le thym luisant (*Thymus nitens*), espèce tapissante au feuillage brillant, se transformant en carpeste rose au moment de la floraison, au printemps. Parfaitement utilisable en cuisine, comme le thym commun, il est plus résistant à l'humidité et peut se cultiver aussi bien en pot ou jardinière qu'en pleine terre au jardin.



Thym luisant_@Arom'Antique



Arachniodes standishii_©Jardins d'Ecoute s'il Pleut

Les Jardins d'Ecoute s'il Pleut, fidèles à eux-mêmes

La maison cultive une des plus complètes collections de fougères de notre pays. Des fougères, rien que de fougères, mais incroyablement variées et plus ornementales les unes que les autres. Vedette de la pépinière ce printemps : *Arachniodes standishii*. Cette espèce chinoise et coréenne porte de larges frondes où apparaissent en surface les nervures et les sores (fructifications), d'ordinaire visibles sur le revers seulement, et cette particularité lui confère un relief unique qui la fait aussitôt reconnaître.



Fagus sylvatica 'Rohan Weeping' ©Pépinière Hennebelle



Jasmin x Starry Night 'Mormin 1201' ©Pépinières Tavers



Solanum caripense ©La Ferme de la Pomme Liane

Le hêtre sans défauts de la pépinière Hennebelle

Si tout le monde connaît le hêtre commun, il n'en va pas forcément de même avec ses nombreux cultivars : à feuilles pourpres, dorées, panachées, laciniées... Certains sont plus populaires toutefois, en raison de leur port, retombant ou colonnaire. 'Rohan Weeping', très peu répandu, cumule les qualités ornementales de plusieurs : son feuillage, finement découpé, se pare du plus joli pourpre. En outre, c'est une plante rampante, dépassant peu le mètre de haut pour deux de large. L'ensemble forme un buisson ornemental d'exception, qui peut prendre place dans tous les jardins, d'autant qu'il est aussi accommodant sur le sol que l'espèce commune.

Du nouveau chez les grimpantes de Travers

Connue de tous pour ses clématites, une de ses spécialités depuis des générations, la maison Travers diffuse également d'autres plantes grimpantes, choisies parmi les meilleures de la gamme. A retenir, entre autres, cette saison, deux jasmins qui représentent un net progrès dans ce genre. Le premier, 'Starry Night' est un croisement du jasmin officinal, rustique mais moyennement florifère et parfumé et de *Jasminum polyanthum*, très florifère et odorant mais assez frileux. L'hybride cumule les bons côtés des deux. Le second est 'Starry Summer Scent', à grandes fleurs roses, parfumées, nette amélioration face au *Jasminum x stephanense* certes rosé, mais assez terne.

A la Ferme de la Pomme Liane, des Solanacées inattendues

Les Solanacées comportent le pire et le meilleur. A côté de vigoureux poisons, la famille recèle des trésors incontournables tels les pommes de terre, tomates et aubergines. Proches de ces dernières figurent des espèces comestibles plus ou moins répandues, comme la poire-melon, la tomate en arbre, la naranjilla, déjà décorative par ses grandes feuilles veloutées de violet et une rareté, *Solanum caripense* aux jolis fruits rayés de pourpre. Sylvain Martin propose les quatre, Les amateurs d'inattendu n'auront que l'embarras du choix...



Cornus kousa 'Audrey' ©Le Try

Un cornouiller rosissant aux pépinières Le Try

Le plus connu des cornouillers de Chine (*Cornus kousa*) n'a cessé d'enchanter les jardins par sa floraison spectaculaire qui recouvre tout l'arbuste de ses larges bractées blanches. Les cultivars de cette merveille ne manquent pas. Avec 'Audrey', la pépinière Le Try nous en propose un particulièrement raffiné. En effet, les larges bractées sont blanches, mais avec un net liséré rose. Au fil de la longue floraison, le rose gagne peu à peu toute l'inflorescence, donnant un délicat effet de camaïeu. Comme toujours avec cette espèce, un deuxième spectacle est offert en automne avec l'apparition des fruits rouge rosé, semblables à de grosses framboises.



La cive de Saint Jacques ©Hortiflor Bureau

Une cive remise à l'honneur chez Bureau

Les cives ou ciboules font partie des légumes et condiments traditionnels, si bien remis à l'honneur ces derniers temps. Celle-ci répond au nom scientifique d'*Allium lusitanicum*. Elle est également connue sous le nom de « cive de Saint Jacques », car elle faisait partie du bagage des pèlerins de Compostelle, comme nourriture et source de vitamines. Vivace, persistante, elle est très facile de culture, très rustique et supporte bien les hivers humides en terrain correctement drainé. On l'utilise en salades aussi bien qu'en soupes.



Boysenberry ©Pépinière Indigènes

La ronce-framboise de la pépinière Indigènes

Les ronces à fruits, dotées ou non d'épines, ne manquent pas. Leur production est cependant de qualité inégale. On compte dans leurs rangs des hybrides et sélections, souvent d'origine incertaine, provenant généralement d'espèces américaines. Tel est le cas de la boysenberry, rescapée d'une culture abandonnée dans les années trente du siècle dernier. Les gros fruits sont intermédiaires d'aspect entre nos mûres et notre framboise, rappelant plutôt cette dernière par le goût. Très facile de culture, la plante gagne à être disciplinée par un palissage, qui facilite sa gestion et les récoltes.

Art de vivre “côté jardin”

Aménager, embellir, entretenir... le meilleur de l'art de vivre «Côté jardin» s'invite toujours avec talent aux Fêtes des Plantes de Saint-Jean de Beauregard. Outillage, mobilier, décoration, brocante, gastronomie, vêtements et accessoires signent le style. Les plus grandes marques côtoient les créations artisanales et les grands classiques cohabitent avec les dernières tendances.



1



2



3



4

1 - Le Panier en l'R - Vannerie

Situé à La Rochelle, Olivier Lodeho crée des vanneries artisanales en osier et rotin. En matières naturelles et recyclables, elles sont 100% faites main.

Facebook : Le panier en l'r

2 - Boterre - Outils de jardinage

Seul distributeur en France de ces produits de très haute qualité, Boterre propose des outils en cuivre et en bronze de la marque autrichienne PKS. Très prisés en permaculture et en biodynamie, ces outils ont une longue durée de vie, ne rouillent pas et les lames gardent leur tranchant pendant longtemps (peuvent être ré-aiguisées).

www.boterre.fr

3 - Bleu Absolu - Empreintes végétales et florales

Depuis quelques années, Céline Guyomi crée de la papeterie artisanale selon le procédé ancien du cyanotype. Elle réalise des empreintes végétales ou florales sur papier aquarelle, sous la forme de cartes postales, marque-pages ou carnets... mais également sur tissu : sacs Tote-bag en coton 100% biologique.

Instagram: @bleuabsolu

4 - Prélass - Balancelle

Cette marque de mobilier de jardin offre des meubles d'extérieur aux lignes ergonomiques et au confort exceptionnel, personnalisables à la demande. Cette année, une nouveauté sera présente à Saint-Jean : la balancelle. Assemblage d'une assise de rocking-chair en taille XL et aux courbes «Adirondack» sur une base balançoire, le tout pour un moment confort et repos.

www.prelass.fr



5 - Entreprise Mitri - Sarcloir

Hani Mitri est l'inventeur et le seul fabricant de ce sarcloir ayant obtenu la médaille de bronze au concours Lépine 2017. Pour enlever les mousses et les herbes indésirables situées dans les rebords, les joints de terrasse, les allées, les cours, le potager, etc... ce nouveau sarcloir permet de couper les herbes indésirables dans les endroits difficiles d'accès pour les autres sarcloirs. Grâce à sa forme, vous pouvez même accéder presque sous une pierre, le long d'un mur, au bord des dalles, grillages, les joints de terrasse etc.

www.wawtopnew.com/sarcloir-grattoir-paroir

6 - Spattitude - Spa

Toute une équipe au service du bien-être ! Située au Ullis, avec 17 années d'expérience, Spattitude maîtrise le marché du spa et du sauna haut de gamme. La société propose une gamme de saunas d'extérieur, en cèdre rouge de l'ouest canadien, de tailles et modèles variés, ainsi qu'une ligne de spas d'extérieur semi-rigides.

www.spattitude.fr

7 - Mes Petits Crayons - Crayons de couleur

Dans leur atelier en Vendée, Emeline Schmitz et son mari fabriquent des crayons à partir de branches de bois ! Ils récoltent le bois, le travaillent, y intègrent une mine et le taillent à l'Opinel. Pour proposer des crayons de qualité "Beaux-Arts", ils travaillent avec les plus grands fabricants de mines. Chaque crayon, unique, est travaillé à la main. Qu'il soit fourchu, fin ou courbé, son look original attire l'oeil.

Facebook : @ mespetitscrayons

8 - Lapilly Bijoux - Collier Coucher de Soleil

Tous ces bijoux originaux et tendance sont des pièces uniques créées par Nathalie Hacker. Tout commence par une cueillette de fleurs, de baies, de feuilles, de petits trésors glanés sur la plage, dans la campagne et la forêt. Les idées surgissent à ce moment-là. La suite se fera dans son atelier pour élaborer ce qu'on appelle un bijou fantaisie. Elle immortalise ces bijoux végétaux grâce à l'électrolyse, un procédé qui les couvre d'un plaquage de cuivre, d'or ou d'argent pour les préserver, en souligner les contours et les reliefs et leur donner l'éclat qui focalisera les regards.

www.lapilly.com

9 - Les Plantes du Tertre - Huiles Essentielles

«Les Plantes du Tertre» est une ferme installée au coeur du Périgord noir. C'est là que sont élaborés des produits à partir de plantes issues de leurs propres cultures menées dans le respect de l'agriculture biologique (hélichryse, thym, sarriette, romarin) ou de cueillettes sauvages sur des sites préservés de toute pollution (plantain, sureau, achillée millefeuille, lavande aspic, ...). Les plants cultivés sont labellisés AB et chénotypés ce qui garantit une huile essentielle provenant de plantes botaniquement certifiées.

www.unpetitbrin.fr

Evénements

Afin d'encourager les pépiniéristes dans leurs obtentions et leur recherche de plantes rares ou méconnues et les aider dans leur promotion et leur diffusion, les Prix et Trophées Saint-Jean de Beauregard distinguent les végétaux les plus méritants et sont un des temps forts de chaque édition. Attribués par quatre jurys indépendants, ils véhiculent les valeurs d'excellence botanique, de partage des connaissances horticoles et de développement de l'amour des jardins, chères à Saint-Jean de Beauregard.



Prix et Trophées Saint-Jean de Beauregard

Cérémonie de remise des Prix et Trophées
vendredi 26 avril 2024 à 14h30
puis exposition des plantes primées.

Grand Prix Saint-Jean de Beauregard

Attribué par les créateurs et organisateurs des Fêtes des Plantes de Saint-Jean de Beauregard, il récompense une plante exceptionnelle récemment introduite en France et véhiculant tout particulièrement l'esprit « Saint-Jean de Beauregard » avec une dotation de 400 €.

Prix de la Presse

Attribué par un jury composé de rédacteurs en chef de la presse jardin et de journalistes horticoles, il récompense une plante justifiant une communication écrite ou audiovisuelle importante auprès du grand public.

Prix du stand le plus esthétique

Attribué par un jury composé de personnalités du monde de l'art et du jardin, il récompense la scénographie la plus réussie ou la plus innovante.

Trophées Saint-Jean de Beauregard

Attribués par un jury composé d'experts reconnus du monde horticole, ils récompensent dans chaque catégorie une plante offrant un réel intérêt botanique ou horticole parmi les nouveautés ou les redécouvertes d'anciennes variétés, de culture facile sous climat moyen de la France : catégorie thème de l'édition « Quarante ans de passion », catégorie plante vivace ou bulbeuse, catégorie plante annuelle ou bisannuelle, catégorie plante grimpante, catégorie arbre ou arbuste.

Prix de l'Art de Vivre au Jardin

Attribué par un jury composé de personnalités du monde de l'art et du jardin, il récompense une création originale, tendance, novatrice ou esthétique qui permet d'organiser, décorer, entretenir ou aménager son jardin.



Aurore Ducreux
La Roche Saint-Louis

Baptême du *Begonia grandis* 'Marie-Ange'

Vendredi 26 avril 2024 à 15h15 dans la Cour d'Honneur du Château

Le *Begonia grandis* 'Marie-Ange' est une trouvaille du pépiniériste Antoine Breuvert, qui a souhaité le dédier à sa belle-mère, Marie-Ange Herduin, créatrice d'un superbe jardin. Il en a confié la diffusion à Aurore Ducreux (Pépinière de la Roche Saint-Louis).

Issue du *Begonia grandis*, d'origine chinoise, cette variété est robuste, rustique (-12°C au moins), haute de 30 à 50 cm, dotée d'abondantes fleurs estivales roses. Elle se distingue de ses frères par son superbe feuillage doré, particulièrement bienvenu à l'ombre, où la plante se plaît. Elle sera baptisée officiellement le vendredi 26 avril 2024 par Elie Semoun, parrain de la manifestation.



Begonia evansiana 'Marie-Ange'
©DR

Animations POUR LES ENFANTS...ET LES ADULTES !

Atelier Peinture

Initiation à la peinture de fleurs avec Jean-Francois Gauthier : observer la forme, la lumière et la couleur.
Samedi et dimanche de 14h à 15h sur le stand de l'Atelier Gauthier (matériel fourni) - A partir de 10 ans - Groupe de 6 personnes - Enfants et adultes.

www.gauthier.com



Démonstration d'Art Floral

Les professeurs de l'Association des Auditeurs de Cours du Luxembourg (A.A.C.L) vous montrent comment confectionner un beau bouquet ! Sur le stand - Les trois jours

www.aacl.fr



Mes Petits Crayons

Démonstration de taille de crayon à partir de branches de bois ! Dans le pigeonnier, en continu.

Facebook : @mespetitscrayons

Visites guidées du potager fleuri à la française

Pour découvrir en compagnie d'une conférencière du Domaine toute la richesse de ce lieu d'exception, classé Monument Historique et Jardin Remarquable.

Départs tous les jours à 14h30 et 16h00 à l'entrée du potager (visites gratuites).



Atelier Jardinage

Les Jardiniers en Essonne proposeront des ateliers de rempotage, repiquage et bouturage ainsi qu'un jeu de reconnaissance des légumes.
Pour les enfants de 4 à 10 ans, samedi et dimanche de 10h30 à 12h30 et de 14h à 16h30.

www.jardiniers91.com

Atelier Kokédama

Réalisation d'un kokédama en plante d'intérieur avec Florence Alary sur le stand de l'Atelier Flore & Sens - Kokéd'Ame
Enfants à partir de 7 ans et adultes - Vendredi, samedi et dimanche à 15h - 6 places par atelier - Durée : 1h (15 euros par personne, matériel compris)

Insta : @atelier.flore.et.sens



Bourse d'échange de plantes

Vive l'échange de plantes entre jardiniers ! Proposée par l'association des Jardiniers en Essonne ces rencontres sont toujours très appréciées par tous ceux qui aiment les plantes, qui souhaitent partager leurs découvertes et améliorer leurs connaissances.
Samedi et dimanche uniquement.

www.jardiniers91.com



Les Bougies de Carole

Carole vous propose de réutiliser vos propres contenants pour leur redonner une seconde vie... une nouvelle flamme. Apportez votre objet (une tasse, un pot, en porcelaine, en faïence, en étain, en cuivre...), choisissez votre senteur parmi 40 délicieux parfums et Carole le transforme en bougie pour embaumer chaque recoin de votre maison en fonction de vos envies.

www.lesbougiesdecarole.com



Atelier Repiquage

Avec les apprentis du Lycée Horticole et Paysager St Antoine - Fondation d'Auteuil.

Samedi et dimanche de 14h à 16h - Enfants uniquement

www.saint-antoine.apprentis-auteuil.org

Révision et entretien sécateurs Felco

La révision complète de votre sécateur Felco vous est offerte par Botanique Editions : nettoyage, affûtage, réglage du jeu de la lame et de la contre-lame, polissage par notre spécialiste Felco. Déposez votre sécateur sur le stand Botanique Editions à l'entrée du potager (la prestation est offerte hors pièces de rechange : lames, ressorts...)

www.botaniqueeditions.com

Conférences & Signatures

Vendredi 26 avril

15h30 : Les parfums de nos jardins, une source d'inspiration inépuisable pour la parfumerie.



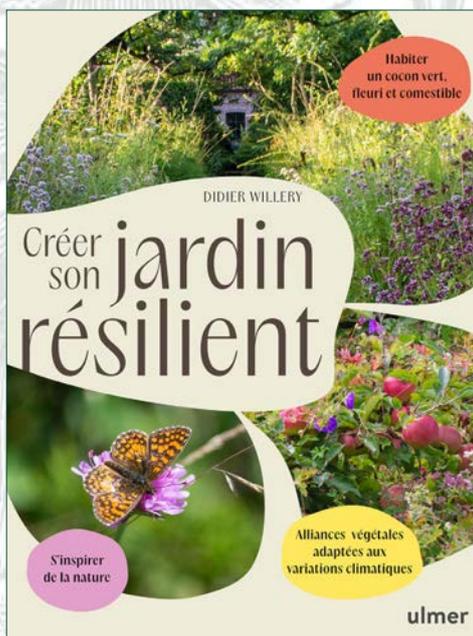
Conférence « olfactive » présentée par l'Osmothèque, Conservatoire International des Parfums.

Qu'ils soient réels, vestiges du passé ou fantasmés dans la mythologie, les jardins sont des lieux de découverte, de plaisir, et d'émotions pour nos narines affutées, qui ne demandent qu'à s'enivrer de leurs bienfaisants effluves. Le jardin est odorant, inspirant. Le jardin est refuge et cocon. Le jardin est sauvage, ou dompté. Il est terre d'apprentissage et terreau de savoir-faire.

Depuis le jardin d'Eden, il est source d'inspiration inépuisable dans tous les arts, et particulièrement pour les parfumeurs qui se l'approprient pour le réinventer sans cesse. La parfumerie et les parfumeurs ont fait du jardin leur monde, et très tôt du monde leur jardin, en allant y chercher toutes les matières odorantes qu'ils produisent, afin de les brûler, mélanger, distiller, assembler pour en capturer l'âme et l'essence.

Voyageons à leurs côtés pour (re)découvrir les parfums de nos jardins.

Samedi 27 avril



15h00 : Créer son jardin résilient.

Conférence et signature avec Didier Willery (Editions Ulmer)

« Aléas climatiques, dégradation des sols, invasions parasites sont les nouvelles données avec lesquelles le monde du jardin va devoir s'adapter et composer. Didier Willery repense notre compréhension des jardins et propose un nouveau pacte avec la nature : le jardin résilient. Un livre majeur pour le jardinier du 21^e siècle. »

La résilience d'un jardin englobe à la fois sa capacité à résister aux aléas climatiques, mais aussi celle de rebondir et rester en toutes circonstances et toute l'année, un havre de paix, une source continue de couleurs et de saveurs. Les plantations quasi autonomes inspirées de la nature, composées de végétaux adaptés à leur milieu et correctement assemblés les uns avec les autres, se développent et se régénèrent ainsi pratiquement toutes seules. Après avoir étudié la résistance de ses plantations, Didier Willery s'appuie sur les essais menés dans son propre jardin et ceux qu'il conseille pour explorer la voie de la résilience où le vivant retrouverait toute sa place. Il nous invite à créer un jardin-cocon, refuge protecteur, attrayant et plein de ressources, qui ne nécessite ni beaucoup d'eau ni beaucoup de soins.



Informations pratiques

ADRESSE :

Château de Saint-Jean de Beauregard - Rue du Château
91940 SAINT-JEAN DE BEAUREGARD
Tél. : 01 60 12 00 01 – info@chateaudesaintjeandebeauregard.com
www.chateaudesaintjeandebeauregard.com

DATES ET HORAIRES :

Vendredi 26, samedi 27 et dimanche 28 avril 2024
de 10h à 18h les trois jours

TARIFS :

Tarif normal : 15€ - Tarif réduit : 12€* - Gratuit jusqu'à 18 ans
Pass « 2 jours » - Pass « Couple » : 20€**

Comprenant le droit d'entrée, les conférences et les animations, les ateliers, la visite du jardin, la consigne et le transport des plantes jusqu'à la sortie.

* Paysagistes, membres de Sociétés et d'Ecoles d'Horticulture, personnes handicapées, familles nombreuses, groupes à partir de 15 personnes sur réservation préalable uniquement.

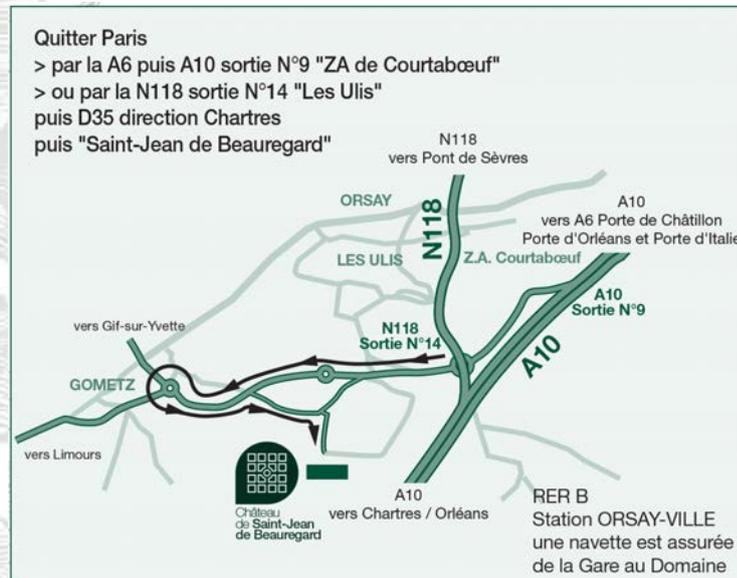
** Pour profiter de la manifestation doublement - Pour découvrir ou redécouvrir l'événement en amoureux et en famille.

Restauration possible sur place

Parking gratuit et navette gratuite depuis la gare d'Orsay-Ville (RER B).

ACCÈS :

En Essonne, à 30 minutes au sud de Paris.



Quitter Paris

> par la A6 puis A10 sortie N°9 "ZA de Courtabœuf"

> ou par la N118 sortie N°14 "Les Ulis"

puis D35 direction Chartres

puis "Saint-Jean de Beauregard"

En partenariat avec :



CONTACTS PRESSE :

Cecilia Aranda

Tél. : 01 60 12 98 15 / 06 22 07 80 94

info@chateaudesaintjeandebeauregard.com

www.chateaudesaintjeandebeauregard.com



Rejoignez-nous sur Facebook

@ChâteauSJB